



WRZESIEŃ 2021 | VOL. 1

PERIEGESIS



Projekt "PERIEGESIS" rozpoczął się w czerwcu 2021 r. i ma na celu promowanie integracji osób niesłyszących i słabosłyszących (DHH) w skarbcach kultury; głównie muzeach, galeriach i podobnych przestrzeniach kulturalnych. Planujemy to osiągnąć poprzez podniesienie umiejętności słyszących pracowników muzeów i/lub galerii (np. przewodników, pracowników public relations, kierowników sklepów muzealnych, pracowników ochrony muzeów, pilotów wycieczek), aby mogli komunikować się z DHH. Projekt ma również na celu przybliżenie tychże miejsc kultury osobom DHH.

Mówiąc dokładniej, rezultaty pracy intelektualnej, które powstaną w trakcie projektu, obejmują:

"O1 - Kompendium PERIEGESIS"

"O2 - Muzealny leksykon dotyczący DHH"

"O3 - Katalog filmów edukacyjnych dla pracowników muzeów"

"O4 - Plany lekcji dotyczące włączenia DHH do muzeów"

"O5 - Cyfrowa gra poważna/edukacyjna", jako zabawny i interaktywny sposób motywowania dorosłych, którzy pracują w skarbcach kultury, wzmacniający ich umiejętności lub rozwijający nowe w zakresie dostępności.

Główne rezultaty "PERIEGESIS":

- co najmniej 50 pracowników muzealnych weźmie udział w zajęciach, warsztatach i testach jakościowych projektu;
- co najmniej 60 specjalistów wywodzących się głównie z sektora muzealnego lub turystycznego, a także trenerów i odpowiednich specjalistów zostanie przeszkolonych w zakresie materiałów projektowych;
- ponad 2000 osób, w tym trenerzy, oraz ponad 50 europejskich muzeów i galerii, ośrodków języka migowego i innych instytucji zajmujących się dostępną turystyką i/lub osoby DHH zapoznają się z projektem i jego wynikami.

PERIEGESIS to projekt finansowany w ramach programu Erasmus+ i realizowany przez następujące organizacje:

- Koordynator: IRSAM (Francja)

- Partnerzy: Citizens in Power (Cypr), CHALLEDU (Grecja),

Stowarzyszenie Rozwoju "PITAGORAS" (Polska) i ISTITUTO DEI SORDI DI TORINO (Włochy)

Bądź na bieżąco!

#periegesiseu
www.periegesis.eu